

DIPARTIMENTO LINGUISTICO

Materia: INGLESE

Competenze / contenuti irrinunciabili (aggiornati a.s. 2024-25)

N.B: I saperi essenziali contrassegnati da asterisco sono riferiti espressamente al Liceo Linguistico.

Classe prima

Liceo scientifico, scienze applicate e socio-economico *Liceo Linguistico

- Comprende i punti essenziali di messaggi/annunci su argomenti di interesse personale e familiare , quotidiano e sociale e su Internet;
- interagisce in conversazioni brevi e semplici su argomenti di carattere familiare; produce brevi testi informali (lettere, email, descrizioni)
- Principali strutture grammaticali: morfologia/sintassi e lessico di base (A2-B1) – Present Simple, Present Continuous, Past Simple (forma affermativa, interrogativa e negativa) e Continuous, Imperativo, short answers, there was ,there were, Present continuous vs be going to.
- can (ability and permission), could , must , have to, should, pronomi personali soggetto/oggetto, genitivo sassone, aggettivi dimostrativi, articoli, sostantivi numerabili e non numerabili, quantifiers, preposizioni di luogo e tempo, avverbi di frequenza.
- Present Perfect
- Comparatives and superlatives
- Past Continuous
- Will
- Relative sentences*
- 1st and 2nd conditionals*
- Nuclei e contesti tematici: la quotidianità, la famiglia, la scuola, gli amici, l'ambiente.

Classe seconda

Liceo scientifico, scienze applicate e socio-economico, Liceo linguistico

- Comprende il messaggio di annunci, articoli, testi di comprensione nella loro globalità e sa identificare e selezionare informazioni specifiche, sa descrivere luoghi, persone, fatti ed esperienze in modo più personale, sa esprimere idee ed informazioni in testi più strutturati o riassunti con lessico adeguato.
- Principali strutture grammaticali: morfologia/sintassi e lessico (B1):
- Verbi modali di necessità, obbligo, deduzione (completamento),
- Verb patterns
- Articles

- Tempi verbali: Present Perfect Simple e Continuous, Past Simple and Continuous, Future (be going to vs will vs present continuous), Future Perfect and Continuous, The Passive* (Present Simple, Past Simple), Past Perfect, used to, Conditionals (0, 1, 2 ,3*)
- Simple Reported Speech
- Pronomi indefiniti e relativi e frasi relative defining* e non-defining*
- Aggettivi quantitativi e comparativi/superlativi, avverbi comparativi/superlativi
- Nuclei e contesti tematici: l'alimentazione, viaggi e vacanza, i mass media, la moda, professioni, salute e malattie.

Classe terza

Liceo scientifico, scienze applicate, socio-economico *Liceo linguistico

- Comprende e utilizza la lingua inglese per scopi comunicativi legati a documenti di attualità, letterari e culturali affrontati nei diversi piani didattici, sa interagire in contesti noti o nuovi in modo personale e sa presentare le proprie idee in modo semplice ma argomentandole;
- comprende e produce testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi (informal letter and summary).
- Principali strutture grammaticali: morfologia/sintassi e lessico (B1+):
- Present perfect simple and past simple, present perfect continuous, Past Perfect Simple e Continuous, Duration form, could ,manage to, succeed in, be able to, periodo ipotetico 3 tipo, frasi relative, would, used to + inf, get/be used to+ -ing, uses of articles, Future continuous and future perfect, frasi temporali, uso dei principali phrasal verbs, the Passive (Present and Past Simple and Continuous), congiunzioni e avverbi.
- Verb patterns (-ing; infinitives)* have something done*
- Nuclei e contesti tematici/culturali: selezione di nuclei tematici in base a documenti di attualità, testi di letteratura o di genere descrittivo, narrativo/ argomentativo/scientifico che tengano conto del relativo contesto socio-economico, storico e artistico, selezionati anche in base all'indirizzo di studio.

Classe quarta

Liceo scientifico, scienze applicate e socio-economico *Liceo linguistico

- Comprende e utilizza l'inglese come strumento comunicativo e operativo per cercare informazioni e riferire oralmente anche riassumendo con parole proprie, sa produrre testi di vario genere con lessico e registro adeguato (essay*, Cover letter e CV), sa analizzare e comprendere aspetti relativi alla storia e cultura dei Paesi anglofoni con particolare riferimento ai principali autori della letteratura (es. G.Chaucer/ W. Shakespeare) e alla nascita del romanzo inglese.
- Principali strutture grammaticali: morfologia/sintassi e lessico (B2):
- reported speech(completamento), time connectors and linkers, had rather/had better,

defining and non defining relative clauses, verbi modali di possibilità, permesso, obbligo, deduzione, necessità e consiglio, ought to (ampliamento), phrasal verbs (ampliamento) idioms nel contesto d'uso, periodo ipotetico, word-building, uso dei comparativi (ampliamento), be supposed to/be expected to, have/get something done, ampliamento del lessico e del registro formale.

– Nuclei e contesti tematici/culturali: scelta di nuclei tematici in base a documenti di attualità quali articoli Internet, servizi TV, interviste ed eventi oppure da testi e opere storico-letterarie che presentano tematiche comuni e riconducibili ad un percorso interdisciplinare.

Classe quinta

Liceo scientifico, scienze applicate, socio-economico e *Liceo linguistico

- Comprende ed utilizza la lingua inglese come strumento comunicativo sulla base delle indicazioni fornite dal CEFR al termine del secondo biennio della scuola superiore;
- Approfondisce la sintassi del discorso e i contenuti grammaticali più complessi, ovvero l'uso dei tempi e dei modi verbali, il discorso indiretto, i connettori testuali, le espressioni di concessione, causa, scopo, conseguenza, opposizione ecc;
- Consolida le strutture morfo-sintattiche attraverso esercizi di word formation, key word transformation, multiple choice, cloze test, attività di reading, writing, speaking e text analysis, anche in funzione del test INVALSI e di prove di simulazione di 2 prova scritta* previsti per l'Esame di Stato.
- Riconosce le diverse tipologie testuali;
- Analizza sia oralmente che per iscritto testi della cultura dei paesi di lingua anglosassone, in modo sufficientemente chiaro e coeso, argomentando la propria opinione.
- Stabilisce connessioni tra autori, correnti letterarie, aspetti storici e sociali relativi alla lingua inglese.
- Nuclei e contesti tematici/culturali: Conosce e sa presentare un nucleo significativo di autori, movimenti e temi letterari e i loro aspetti culturali secondo uno sviluppo cronologico o tematico che va dal Romanticismo al XX secolo.